

RESPOSTA
TÉCNICA

ARTESANATO SUSTENTÁVEL



Quais os benefícios de trabalhar com o artesanato sustentável?

Os megaeventos são momentos únicos e, quando bem aproveitados, podem render ao seu negócio uma grande receita e uma visibilidade que outras poucas ocasiões não trariam.

Com a Copa do Mundo FIFA 2014 e os Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016, as atenções estarão voltadas ao Brasil. No segmento de artesanato, esses megaeventos são oportunidades únicas, uma vez que é característica do comportamento dos turistas a procura por *souvenirs* que retratem a cultura local para levar como recordação, o que faz do artesanato um produto com grande potencial de venda.

Para atrair os turistas estrangeiros que virão ao país, para os quais o conceito de sustentabilidade costuma ser muito difundido, os artesãos podem agregar valor a partir da integração da sustentabilidade aos produtos e, mais do que isso, aos processos produtivos



A sustentabilidade deve receber atenção redobrada e ser explorada com prioridade pelos artesãos, pois isso traz visibilidade e supera as expectativas dos clientes.



Sustentabilidade

O conceito é originado do termo “desenvolvimento sustentável”, entendido como a preocupação com as gerações futuras, devendo a produção atender as necessidades atuais sem impedir que as gerações futuras possam suprir suas necessidades a partir, principalmente, dos recursos naturais, tendo incorporado posteriormente ainda a dimensão cultural ([Sesc Sorocaba](#)).

Segundo artigo da Universidade de São Paulo, que trata dos pilares da sustentabilidade, o conceito do tripé que embasa a sustentabilidade em qualquer organização ou tipo de produção, social, ambiental e econômico, é defendido e melhor explicado:



Social

Entendido como o capital humano do trabalho.

AQUI, É IMPORTANTE QUE HAJA UM EQUILÍBRIO ENTRE VIDA PROFISSIONAL E PESSOAL, CONSIDERANDO O TRABALHADOR E SUA FAMÍLIA EM ASPECTOS COMO A LEGISLAÇÃO TRABALHISTA, A VALORIZAÇÃO DOS FUNCIONÁRIOS ATRAVÉS DO SALÁRIO, SEU BEM-ESTAR E SAÚDE.



Ambiental

Materiais retirados do meio ambiente para a produção.

LEVA EM CONSIDERAÇÃO “AS ATIVIDADE ECONÔMICAS COM IMPACTO AMBIENTAL NEGATIVO” ([SESC SOROCABA](#)). POR ISSO, É PRECISO COMPENSAR OS IMPACTOS, COM PLANEJAMENTO DE REPOSIÇÃO DA MATÉRIA-PRIMA, SENDO INDISPENSÁVEL A SUBSTITUIÇÃO DAQUELAS QUE NÃO PODEM SER REPOSTAS.



Econômica

Benefícios financeiros suprem os dois outros aspectos do tripé.

AINDA QUE NÃO SEJA UMA PRÁTICA ATUAL, DEVE-SE TER O PRESSUPOSTO DE QUE O LUCRO ADVINDO DE ATIVIDADES NÃO RESPONSÁVEIS SOCIAL E AMBIENTALMENTE NÃO DEVEM SER INCORPORADOS À ORGANIZAÇÃO.

A sustentabilidade não deve se restringir a algo que deve ser buscado apenas por governos ou grandes corporações da iniciativa privada, mas também por uma casa, pequena vila, empresa ou trabalhadores autônomos, como é o caso dos artesãos, fazendo com que se perceba a diferença aos poucos, a partir do maior número possível de adepto ([LaSSu – USP](#)).

Neste contexto, a integração da sustentabilidade ao artesanato ganha espaço e pode ser um incremento do próprio produto ou processo produtivo. A partir da busca do racionamento e reaproveitamento dos recursos naturais, da otimização da produção e ainda pela preferência por fornecedores responsáveis, pode-se proporcionar ao negócio, além da diminuição de custos, a conscientização dos envolvidos no processo, desde o fornecimento até o consumo final (cliente).



/ Vantagens de adoção de questões sustentáveis

- A grande vantagem de adotar a sustentabilidade está na conscientização da sociedade, a qual pode proporcionar a melhoria no descarte de resíduos, evitar o desperdício e inviabilizar a utilização de materiais que podem trazer sérias consequências à biosfera, como os tóxicos.
- Ser sustentável atualmente destaca a organização para questões que vão além da consciência ambiental e de redução de custos de produção, antes entendidas como únicas vantagens da prática. São percebidas também como vantagens a utilização de menos recursos naturais, menos materiais perigosos ou tóxicos, produtos com maior vida útil, redução do consumo de água ou energia em sua produção ou uso, produtos reutilizados ou reciclados, diminuição de resíduos, entre outros.
- O artesanato, por trazer consigo um caráter mais sustentável e social de produção, é uma interessante forma de comunicar que é possível receber retorno econômico se utilizando de formas corretas de produção. Explorar essas informações e comunicar os clientes traz um diferencial ao trabalho e conscientiza os clientes.



A importância de aspectos sustentáveis

Incorporar aspectos que tornem a produção sustentável pode ser visto como mais um diferencial para agregar valor ao produto. O interessante da sustentabilidade é que, diferente de outras formas de agregação, como logística eficaz ou formas de atendimento diferenciadas, esse aspecto não representa, necessariamente, aumento de custo da produção.

Um produto que engloba o conceito da sustentabilidade, sob seus diversos elementos (social, econômico e ambiental), faz com que sua compra beneficie uma comunidade, o meio ambiente e busque o equilíbrio ao longo de toda cadeia de fornecimento. Para o artesanato, um produto que já tem um apelo cultural passa a se diferenciar também pela sua forma de produção ambientalmente sustentável, que prima pelo ganho financeiro advindo de boas práticas, o que completa o tripé que embasa a sustentabilidade.

/ Incorporação da sustentabilidade ao artesanato

O Brasil é conhecido mundialmente por suas paisagens e belezas naturais e, principalmente, pela grande diversidade cultural. O Mundial e os Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 se configuram como oportunidade para aliar a prática artesanal à responsabilidade de manter os recursos naturais preservados e promover o desenvolvimento social e econômico, abordando assim os três pilares da sustentabilidade de forma conjunta em várias práticas.



Social

Se o artesão percebe a necessidade de contratar mais pessoas para suprir as demandas de produção, é importante que se atente a aspectos como a legalização do trabalhador, assinatura da carteira de trabalho, respeito à jornada de 44 horas semanais e pagamento de horas extras, caso necessário. No caso de cooperativas, os mesmos aspectos podem ser considerados, mudando apenas a responsabilidade de cumprimento de um empreendedor individual para o grupo como um todo.

Além disso, capacitação e pagamento justo são alguns aspectos que devem ser considerados para que se obtenha responsabilidade social no negócio, tanto em microempresas privadas quanto em cooperativas e associações. Com as ações iniciadas internamente e tendo como retorno funcionários motivados e satisfeitos.



Veja mais detalhes sobre formalização na RT sobre [Nota Fiscal Eletrônica](#) e no [website Portal do Empreendedor](#).



Ambiental

Para o artesão, o grande diferencial está na incorporação de materiais reciclados no próprio produto oferecido, ou no processo produtivo do mesmo, como, por exemplo, pincéis feitos com madeira reflorestada, tintas que não utilizem materiais pesados na sua composição, entre outros.

É interessante cuidar com a destinação dos resíduos de produção, prezando sempre pela reutilização. Quando não for possível fazê-la nos próprios materiais, buscar cooperativas ou outros artesãos que utilizem os materiais em sua produção.

Toda a comunidade no entorno da produção artesanal pode ser incentivada a separar os resíduos de suas casas para que o artesão possa utilizar aqueles reaproveitáveis na sua produção. Isto traz, além da redução de lixo a ser decomposto, a conscientização da comunidade, que se sente parte do processo responsável pela diminuição dos efeitos da ação humana ao meio ambiente.

Em matéria do Sebrae sobre como o artesão pode ajudar na preservação do meio ambiente, algumas dicas da escolha dos fornecedores de matéria-prima a ser utilizada são oferecidas:

- Se utilizado algum tipo de vegetação na produção, é interessante saber a procedência da mesma, buscando sempre trabalhar com vegetação de áreas de desmate ou de manejo autorizado pelo órgão gestor da biodiversidade em sua região.
- Obtenha consentimento de direito de uso da água, se utiliza água de poços, lagos ou rios.
- Regularize sua situação para extração de qualquer tipo de mineral (argila, pedras, etc) junto ao Departamento Nacional de Produção Mineral (DNPM).
- Busque sempre a racionalização dos materiais na produção, seja energia, água, matéria-prima e procure reciclar os resíduos, a fim de minimizá-los.

(FONTE: SEBRAE, 2014).



Você pode encontrar mais informações sobre a utilização de matérias-primas sustentáveis para o artesanato na Resposta Técnica [Manejo sustentável da matéria-prima para o artesanato](#).



Econômico

A grande ação deste pilar da sustentabilidade está em receber retorno, seja qual for o principal retorno esperado pelo artesão ou cooperativa, dos outros dois pilares.

Além da busca de redução dos custos dos processos produtivos, aquisição de matéria-prima e logística do material produzido, por exemplo, busca-se a agregação de valor dos seus produtos pela adoção de práticas sustentáveis nos seus processos e em sua cadeia de valor.

Outro importante ponto é a busca de formas de maximização dos lucros, utilizando dos diferenciais competitivos do negócio, incluindo produtos e processos sustentáveis, como estratégia de venda. São opções as buscas de parcerias com o varejo ou ainda participação em feiras, para que sejam possíveis vendas em maior escala ou o fornecimento periódico de produtos para organizações, garantindo ao artesão um fluxo de vendas anual.



Exemplos de negócios



FONTE: WWF BRASIL. DISPONÍVEL
EM: [HTTP://BIT.LY/RUZRAZ](http://bit.ly/ruzraz). ACESSO
EM: 28/04/2014

O grupo Amor-peixe

É uma associação de mulheres de Corumbá (MS) que, desde 2003, utiliza o couro de peixe, usualmente descartado, como matéria-prima na produção artesanal, transformando esse resíduo em renda, bolsas, carteiras, brincos, cintos, entre outros produtos (Fonte: [WWF Brasil](#), 2011)

Casa da Vila

Trabalhando com conceitos como comércio justo, economia solidária e sustentabilidade, a Casa da Vila promove a integração e o diálogo entre produtores e idealizadores de negócios inovadores, com impacto positivo na sociedade, a fim de promover mudanças, gerar reflexões e compartilhar experiências, “incentivando a criação de negócios mais éticos e sustentáveis” (Fonte: [Casa da Vila](#), 2014).



FONTE: CASA DA VILA. DISPONÍVEL
EM: [HTTP://BIT.LY/1G10JMM](http://bit.ly/1G10JMM). ACESSO
EM: 28/04/2014



Loja Coisa Fofa

Localizada no bairro Morada da Serra (Cuiabá/MT), ficou conhecida por seus objetos sustentáveis de decoração e moda produzidos partir de garrafas PET, da marca fashion by Dilla. Com uma produção que não gera resíduos, utilizando as sobras de matéria-prima no preenchimento de puffs ou cenário de passarelas, são produzidas exóticas luminárias, cortinas de flores, pulseiras, colares, cintos, entre outros produtos. (Fonte: [Sebrae Sustentabilidade](#), 2014)



FONTE: DILAMAR COUTINHO. DISPONÍVEL EM: [HTTP://BIT.LY/T6KZOC](http://bit.ly/t6kzoc). ACESSO EM: 28/04/2014



FONTE: DILAMAR COUTINHO. DISPONÍVEL EM: [HTTP://BIT.LY/T6KZOC](http://bit.ly/t6kzoc). ACESSO EM: 28/04/2014

Projeto Canoa

A parceria entre o Movimento Ação por Canoas (Maca) e a designer de joias Adriana Cauduro buscou formas de promover o trabalho, fruto desta parceria, que objetiva a geração de renda às canoenses integrantes do projeto e colaborar com a preservação ambiental.

O Projeto Canoa é uma parceria entre Petrobrás e Sebrae/RS e é formado por 15 artesãs que confeccionam peças e acessórios a partir de resíduos derivados do petróleo. Contempla em seu contexto os âmbitos social e ambiental, pois gera empregos e tem sua produção voltada para a reutilização de resíduos que seriam descartados no meio ambiente. Os produtos são vendidos em feiras, lojas e através do website www.projetcanoas.blogspot.com

Os produtos oferecidos pela parceria entre Projeto Canoas, Maca e Adriana são “bijuterias, pulseiras, anéis, brincos e colares confeccionados com resíduos de borracha descartada pela indústria automobilística e com o requinte do ouro e peças preciosas” (Fonte: [Macacanoas](#), 2014) batizada de “Flores do Asfalto” e ganhou destaque em desfile de suas peças para divulgação.



A prática sustentável, muitas vezes, é entendida como um conjunto de medidas ambientalmente corretas. Na verdade, um negócio é caracterizado como sustentável quando está em equilíbrio ambiental, social e econômico. Isso significa que a organização sustentável busca formas de minimizar os impactos da sua produção no meio ambiente: utiliza os materiais que foram rejeitados por outras atividades, está atenta à jornada de trabalho e à vida pessoal de seus colaboradores, de forma a tornar esse um ambiente de trabalho saudável e visa um desenvolvimento com economia de recursos e maximização de resultados.



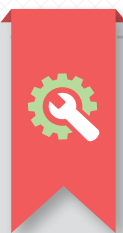
A partir do alcance desse equilíbrio, uma organização se destaca frente às demais por considerar aspectos atualmente muito discutidos, temas relacionados à ação humana e seu impacto no meio ambiente, bem como suas consequências, e transformá-los em oportunidades de evolução do negócio. Assim, a organização pode buscar a maximização da produção e dos lucros a partir da divulgação dessas ações que respeitam o meio ambiente e as pessoas, fazendo com que seus produtos sejam ainda exemplo para os próprios compradores e outras organizações.



Comunique seu diferencial!

Catálogos de produtos, cartões de visita e *flyers* para divulgação do artesanato reaproveitando o material da produção podem ser vistos como um diferencial por trazerem a consciência ambiental em seus materiais. A adoção de matéria-prima em embalagens, sendo que essa reciclagem pode ocorrer do próprio material utilizado para fazer o artesanato, também agrega valor ao produto final.

É importante comunicar esse reaproveitamento, tanto na produção quanto no processo produtivo, para seus clientes. Veja mais detalhes de como comunicar seu artesanato para atrair mais clientes no Boletim Comunicação visual no Artesanato, que será publicado em breve.



Sua opinião faz a diferença!

Por isso o Projeto de Inteligência Competitiva do Programa Sebrae 2014 quer saber mais sobre suas expectativas e satisfação. Responda a breve pesquisa que elaboramos especialmente para você e seu negócio!



SEBRAE

SERVIÇO BRASILEIRO DE APOIO ÀS
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS

Presidente do Conselho Deliberativo Nacional: Roberto Simões
Diretor-Presidente: Luiz Barretto | Diretor-Técnico: Carlos Alberto dos Santos
Diretor de Administração e Finanças: José Claudio dos Santos | Fotos: banco de imagens

UAMSF – Unidade de Acesso a Mercados e Serviços Financeiros
UACC – Unidade de Atendimento Coletivo – Comércio
Conteúdo: Daphne Blaese

WWW.SEBRAE2014.COM.BR

FACEBOOK.COM/SEBRAE2014



TWITTER.COM/SEBRAE_2014

