



Móveis com tecido

Incorporação de novos materiais ao mobiliário

A customização é uma forma de adaptar produtos, fazendo com que os mesmos ganhem as características e a personalidade de quem os usa. É cada vez mais comum vermos essa técnica nos segmentos de móveis e decoração, com aplicação de cores e materiais em objetos do nosso dia a dia. O tecido vem ganhando destaque neste setor, deixando de ser exclusividade de estofados, cortinas e almofadas e passando a fazer parte de peças como portas, frentes de gaveta e revestimentos de móveis de madeira. Neste contexto, o Boletim de Tendências apresenta ideias de tecidos e aplicações que poderão servir como oportunidade aos pequenos negócios.

Fontes: [Nossa cidade quer te receber](#). Portal Moveleiro. [O universo têxtil do Brasil](#). Portal Vital. Mariana Gurgel. [Móveis forrados com tecido](#). Almoço de Sexta. 2014.

Santa Catarina

O estado possui cidades que se destacam nacionalmente no setor moveleiro e têxtil. Pela proximidade entre si, estas empresas podem trabalhar em parceria para atender este tipo de demanda.

Cidades catarinenses com destaque no setor moveleiro: Rio Negrinho, São Bento do Sul, Chapecó, Coronel Freitas, Pinhalzinho, São Lourenço do Oeste e Otacílio Costa.

Cidades catarinenses com destaque no setor têxtil: Brusque, Blumenau, Jaraguá do Sul e Pomerode.

Customização

A onda da customização fez as pessoas resgatarem técnicas antigas e artesanais, que hoje podem ser incorporadas aos processos industriais das empresas. Algumas dessas técnicas migraram da moda para a decoração, e consequentemente, para o mobiliário.

Oportunidades para os pequenos negócios

Empresários do ramo moveleiro podem conseguir diferenciação no mercado ao investir nesta tendência. A oportunidade pode surgir com a comercialização de revestimentos e produtos neste estilo, ou com a aplicação de tecido em móveis, ferragens ou acessórios já existentes.

Restauração de móveis

Geralmente, quando se pensa em restauração de móveis, associa-se a utilização de tintas e vernizes. Porém, é cada vez mais comum ver tecidos revestindo móveis antigos, para dar um “ar mais atual” a eles.

Vantagens da restauração com tecido

Renovar um móvel com tecido é mais fácil e rápido que restaurar com tinta, além de causar menos sujeira.

Técnicas

A utilização de diferentes técnicas aplicadas em tecido também pode ser bastante interessante ao setor moveleiro. Há uma forte tendência em se utilizar *patchwork*, *matelassê*, *capitonê* e *botonê*, entre outros tipos de costura.



Revestimentos

Os substratos utilizados em móveis (MDF, MDP, entre outros), geralmente são revestidos com padrões decorativos que remetem à madeira. Porém, recentemente, as empresas deste segmento perceberam que havia oportunidade de incluir padrões e texturas que lembrassem tecidos. Exemplos destas aplicações são a [Linha Trama](#) da [Duratex](#) e a [Textura Chess](#) da [Arauco](#).



A diferença dos acabamentos ao lado para os próprios tecidos, é que eles são visualmente iguais, mas não oferecem o mesmo toque. Portanto, há oportunidade de oferecer revestimentos com os próprios tecidos aplicados, dando mais requinte e conforto ao material.

Características

Tecidos e técnicas de aplicação

O tipo de tecido e técnica escolhidos para aplicar no móvel pode dar aspecto vintage e rústico a ele ou torná-lo mais fino e sofisticado.

Patchwork

O *patchwork* dá um toque artesanal ao móvel, pois consiste na técnica de emendar e aplicar retalhos de diferentes tecidos. O móvel antigo restaurado com *patchwork* se torna mais moderno e arrojado – ideal para deixar o ambiente mais alegre, descontraído e jovial.



Matelassê

É uma técnica de confecção, muito conhecida e utilizada na moda. No matelassê são feitas costuras que formam relevos acolchoados nos mais diferentes formatos. O mais comum é o losango. O aspecto acolchoado existe pois se aplica uma camada grossa (lã ou manta acrílica) por dentro do tecido.



Capitonê e botonê

Técnica de estofaria na qual há uma espuma revestida com tecido ou couro. No capitonê, os pontos de fixação do revestimento (que podem ter botão, ou não) são equidistantes entre si, provocando afundamentos que, conseqüentemente, formam desenhos como losangos ou quadrados. Já no botonê, os pontos de fixação (e os afundamentos) são mais superficiais e não precisam estar em toda a camada.



Tendência

Na última feira de tecidos para decoração (*Proposte Fair*, que ocorreu em maio, na Itália) o destaque foi o uso de tecidos naturais como linho, lã e algodão – com tecnologia de impressão digital e com padronagens geométricas, florais e retrô – além de pinturas e aquarelas.

Tecidos

Entre os diferentes tipos de tecidos, abaixo, os que mais se destacam na decoração e mobiliário.

- ✓ Veludo e camurça: sinônimo de sofisticação.
- ✓ Xadrez e listrado: conferem personalidade ao ambiente.
- ✓ Couro (sintético ou natural): pode dar um toque rústico ou sofisticado ao produto.
- ✓ *Pied poule* e *Pied coq*¹: é uma padronagem clássica, muito utilizada também na moda.

¹ *Pied poule* e *Pied coq*, quando traduzidos, significam pé de galinha e pé de galo. O desenho do *Pied poule* é menor que o do *Pied coq*.

Fontes: Jessica Moraes. *Móveis estofados revestidos com a técnica patchwork*. Vila Mulher. Adriane Hagedorn. *Poule ou coq?*. Julia Petit. 2011. *Decoração: diferença entre capitonê, botonê e matelassê*, Cores da Casa. 2012. *Tendências em tecidos para decoração personalizam os ambientes da casa*. Sinditêxtil SP. 2013. Renata Streit. *Tendências em tecidos que vão transformar a sua casa*. Overthinking. 2014. Patrícia Blümel. *Da Europa para o Mundo*. RG Móvel – Indústria e Marcenaria. 2015.

Móveis com tecido

Ideias de aplicações

É muito comum vermos tecidos aplicados em almofadas, cortinas, sofás, tapetes e, até mesmo, parede. O ideal é que os tecidos estejam aplicados em detalhes. Por isso, no mobiliário é comum vermos eles em cabeceiras, portas, frentes de gaveta, tampos ou revestimentos internos (fundo de armário ou base interna de uma gaveta). Abaixo, estão alguns exemplos de empresas que utilizam técnicas citadas anteriormente.

Élitis

A marca francesa **Élitis** é conhecida por seus papéis de parede. Porém, ela também trabalha com uma linha de mobiliário revestida com tecido. Entre os produtos da coleção, está o gaveteiro **Rodeo Drive**, com revestimento interno em linho e frentes de gaveta em couro, e a cômoda **Excalibur**, com portas em matelassê e parte interna também em linho.



Gervasoni

A empresa italiana **Gervasoni** trabalha com diferentes tipos de móveis. Em uma das suas coleções, chamada **Brick**, existem pequenos armários e aparadores com frentes em botônê, com diferentes tecidos.



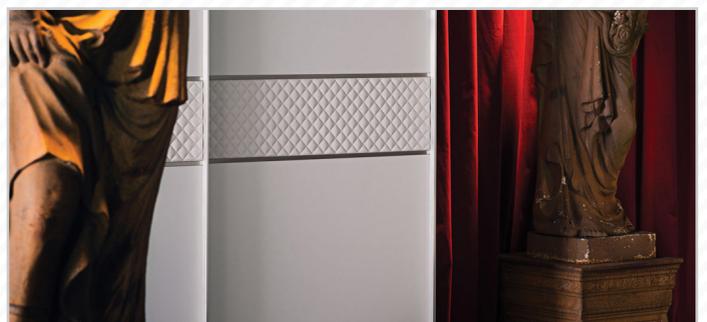
Squint Limited

A empresa inglesa **Squin Limited** trabalha com móveis artesanais, feitos sob encomenda, com forte característica do *patchwork*. A mesa de café **Carved**, por exemplo, é revestida com sedas, veludos e tecidos de algodão estampados. Por conta de sua técnica artesanal, os produtos nunca são exatamente iguais.



Florense

A empresa **Florense**, com fábrica em Flores da Cunha/RS, possui uma coleção chamada Charm Collection. Entre as linhas dessa coleção, está a **Matelassê**, com armários de portas deslizantes em alumínio vidro e detalhes em matelassê. A inclusão do tecido dá um toque mais confortável ao produto.



Fontes: Paola Navoni. *Form-tastic Brick furniture collection by Paola Navone for Gervasoni*, Trend'ir. 2014.
Ivone Santos. *Patchwork radical*. Ppow.



AÇÕES RECOMENDADAS



Se você for da **indústria moveleira**, busque parceria com empresas ou profissionais que trabalhem com tecido e conheçam diferentes técnicas, a fim de oferecer um produto inovador e de qualidade.



Se você é **profissional ou empresa que presta serviço** de aplicação ou costura de tecidos, busque empresas de móveis que possam se interessar pelo seu serviço e/ou produto.



Acesse o Boletim de Tendências sobre [Restauração de Móveis](#) para conhecer outras técnicas.



Informe-se sobre os maquinários existentes no mercado que podem auxiliar a aplicação e/ou costura de diferentes tecidos.



Como algumas das técnicas apresentadas neste Boletim são artesanais e podem ser utilizadas em restauração de móveis, invista em capacitação na área. Confira os cursos [de Patchwork](#) do Atelier Cores & Retalhos.

 **Móveis de Madeira**
BOLETIM DE TENDÊNCIAS
JULHO | 2015



Coordenador: Jackson Silva
Gestor do Projeto: Douglas Luís Três
Conteudista: Renata M. Schneider

SEBRAE Santa Catarina
Endereço: SC 401, KM 01, Lote 02
Parque Tecnológico Alfa - João Paulo
CEP: 88030000 - Florianópolis - SC
Telefone: 48 3221 0800

Dúvidas ou sugestões sobre o conteúdo do relatório envie um e-mail para:
atendimento.sis@sebrae.sc.com.br

Faça também suas contribuições para o SEBRAE-SC enviando um e-mail para:
falecom.sis@sebrae.sc.com.br

Todos os direitos reservados. A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei nº 9.610). Fotos: Banco de imagens.